

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы пос. Кировский м.р. Красноармейский Самарской области д/с «Колобок»

**План - конспект непосредственно-образовательной деятельности по нетрадиционному рисованию (ладошкой) во второй младшей группе «Крошка-осьминожка»**

Выполнила воспитатель  
разновозрастной группы  
Болотова Анна Сергеевна

пос. Кировский, 2020

**Тема:** «Крошка-осьминожка»

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

**Цель:** формирование умения владеть нетрадиционными техниками рисования

**Задачи:**

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

1. Учить нетрадиционной технике рисования – печать ладошкой;
2. Развивать моторику рук.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

1. Формировать представление об обитателях морского дна и желание изображать их на листе бумаги, о строении тела осьминога;
2. Развивать мышление, внимание;

*Образовательная область «Речевое развитие»*

1. Активизировать словарь детей: море, морское дно, осьминог.
2. Продолжать учить детей отвечать полным ответом на вопросы.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Воспитывать у детей бережное отношение к своей работе и работе товарища.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

1. Укрепление физического здоровья детей, снятие психоэмоциональное напряжение.

**Методы и приемы:**

- практические: физкультурная минутка, пальчиковая игра.
- наглядные: сюрпризный момент, наблюдение за действиями воспитателя.
- словесные: вопросы, беседа, стихи.

**Материалы и оборудование:** ватман с нарисованным морским дном, пластмассовый тазик с водой, салфетки, жидкая гуашь, аудиозапись «Песенка осьминожков», Клод Дебюсси «Лунный свет»

**Предварительная работа.**

1. Разучивание слов и движений к физминутке.
2. Просмотр мультфильма про осьминожков, беседа по теме.
3. Рассматривание картинок с морскими обитателями.

### **Формы организации совместной деятельности**

Двигательная	Физминутка, рефлексия.
Игровая	Сюрпризный момент, игра «Осьминог», пальчиковая игра «Осьминоги»
Коммуникативная	Вопросы, беседа
Художественно-эстетическая	Рисования ладошками
Музыкальная	Аудиозапись «Песенка осьминожков», Клод Дебюсси «Лунный свет»

### Логика образовательной деятельности.

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	<p><b>Сюрпризный момент.</b> Звучит аудиозапись «Песенка осьминожков».</p> <p>- Ребята, про кого эта песенка? - А вы видели осьминогов? (Воспитатель показывает картинку с осьминогом) - Где живут осьминоги? - Живет в океане большой осьминог, Он очень печален, всегда одинок, Он плавает ночью, а днем больше спит, Поэтому часто он очень грустит. Друзей у него не бывает совсем, В пещере спрячется он от проблем, И друга себе не найдет он совсем.</p> <p>- Почему осьминожка грустный? - А вы хотите ему помочь?</p>	<p>Предполагаемые ответы детей.</p>	<p>У детей сформировано представление об обитателях морского дна.</p> <p>Дети умеют отвечать полным ответом.</p>
2.	<p><b>Игра «Осьминог»</b> Обратить внимание детей на карту-схему</p> <p>- Кто тут изображен? - Ребята, а чего у осьминога много? - Давайте поиграем в игру «Осьминог»</p>	<p>Дети рассматривают картинку, играют в игру.</p>	<p>Дети знают строение тела осьминога.</p>
3.	<p><b>Пригласить детей к столу.</b></p> <p>- Но он также грустный. Ребята, что можно сделать, чтобы развеселить нашего осьминога? - Чтобы рисовать у нас на столе чего-то не хватает? - Как же нам рисовать без кисти? - Давайте я вас научу рисовать ладошкой. Показ последовательности работы.</p>	<p>Предполагаемые ответы детей.</p> <p>Дети наблюдают за последовательностью выполнения работы</p>	<p>У детей развито мышление и внимание.</p>
4.	<p><b>Пальчиковая игра «Осьминоги»</b></p>	<p>Пальцы рук смыкать – размыкать.</p>	

	<p>Осьминоги, осьминожки Тренируют ручки, ножки. Могут плавать вверх и вниз, Сальто сделают на бис, Вправо проплывут и влево – Тренируются умело. Им гимнастика важней, Всех забав и всех затей.</p>	<p>Руки вверх – вниз. Ладони переворачиваются в воздухе. Руки медленно движутся вправо - влево. Сжимать и разжимать кисти рук.</p>	<p>У детей развита мелкая моторика рук.</p>
5.	<p><b>Рисование ладошкой «Осьминожка»</b> Звучит аудиозапись Клод Дебюсси «Лунный свет»</p>	<p>Дети с помощью воспитателя рисуют осьминожек - ладошками.</p>	<p>Дети научились рисовать ладошкой.</p>
6.	<p><b>Физминутка.</b> В море быстро мы спустились, Наклонились и умылись, Раз, два, три, четыре, Вот как славно освежились. А теперь поплыли дружно, Делать так руками нужно. - Молодцы присаживайтесь на свои места.</p>	<p>Дети встают в круг и выполняют движения в соответствии с текстом.</p>	<p>Развита координация речи с движениями.</p>
7	<p>Ребята, посмотрите какие у нас получились осьминожки. Сколько их? Обратить внимание детей на повеселевшего осьминога, спросить почему.</p>	<p>Дети рассматривают свою работу. Высказывают свое мнение.</p>	<p>Дети умеют отвечать полным ответом</p>
8.	<p><b>Рефлексия «Потягушечки»</b> - Наш осьминожка очень рад, что у него появились друзья. И предлагает вам поспать, отдохнуть. Через несколько секунд: - Вот мы и проснулись, сладко потянулись. - Сладко потянулись, друг другу улыбнулись.</p>	<p>Дети собираются в круг, садятся на корточки, закрывают глаза.  Дети открывают глаза, медленно встают, вытягивают руки вперед, затем поднимают их вверх, отводят за голову и поднимаются на носки Дети встают на ступни, опускают руки вниз.</p>	<p>У детей снято психоэмоциона льное напряжение.</p>